CULTURA L'IMPRESA

WEBINAR DI FORMAZIONE SULL'APPLICAZIONE DELL'ART BONUS

in collaborazione con

CAMERA DI COMMERCIO DI MANTOVA

27 OTTOBRE 2020

ORE 10-11.30 IN LIVE STREAMING

Il collegamento inizierà tra pochi minuti

In collaborazione con:

Iniziativa a valere sul Fondo di Perequazione di Unioncamere nazionale

unioncamerelombardia
camere di commercio lombarde

CULTURA+impresa

CULTURA L'IMPRESA

WEBINAR DI FORMAZIONE SULL'APPLICAZIONE DELL'ART BONUS

in collaborazione con

CAMERA DI COMMERCIO DI MANTOVA

27 OTTOBRE 2020

ORE 10-11.30 IN LIVE STREAMING

In collaborazione con:

Iniziativa a valere sul Fondo di Perequazione di Unioncamere nazionale

unioncamerelombardia
camere di commercio lombarde

CULTURA+impresa

IL PROGRAMMA DI OGGI

Apertura dei lavori

Marco Zanini - Segretario Generale **Camera di Commercio di Mantova**

Informazioni generali e tecniche su Art Bonus

Carolina Botti - Direttore Rapporti Pubblico-Privati e Progetti di finanziamento **ALES S.p.A.**

Implicazioni legali e amministrative dell'Art Bonus per le Imprese. Il ruolo dei commercialisti

Giuseppe Taffari - **RP&Legal**

Case Histories:

- **Primo Premio Categoria Art Bonus - Premio CULTURA + IMPRESA 2019- 2020**
  Andrea Compagnucci - Responsabile Marketing e Fundraising - **Fondazione Teatro Donizetti**
- **Associazione Orchestra da Camera di Mantova**
  Carlo Fabiano - Direttore artistico **Associazione Orchestra di Mantova**
  Alberto Truzzi - Amministratore **Truzzi SpA**

Coordina **Francesco Moneta -** Presidente **Comitato Cultura + Impresa**

IL COMITATO CULTURA + IMPRESA

CULTURA L'IMPRESA

PREMIO CULTURA + IMPRESA
IL PREMIO

ARTVISITORS

FORMAZIONE

CULTURA + IMPRESA

VALUE ANALISYS IN ARTS SPONSORSHIP

INDAGINI STUDI RICERCHE

EDITORIA MULTIMEDIALE ON-OFFLINE

LA GUIDA BREVE +CULTURAxL'IMPRESA

INFORMAZIONI GENERALI E TECNICHE SU ART BONUS

Carolina Botti

Direttore Rapporti Pubblico-Privati e Progetti di finanziamento

ALES S.p.A. – Ministero per i Beni, Attività Culturali e Turismo

ART BONUS: LA CHIAMATA ALLE ARTI – IL VIDEO

ART BONUS: LA CHIAMATA ALLE ARTI

L'ART BONUS: IL CONTESTO STRATEGICO

https://www.youtube.com/watch?v=GGI-rkh2gkk

VISION:

La cultura come priorità strategica nell'agenda politica e nello sviluppo del sistema Paese

MISSION:

- Stimolare cittadini imprese nella gestione del patrimonio culturale diffondendo il senso civico e il valore etico della tutela del patrimonio culturale e del sostegno alle attività culturali come bene comune
- Portare reddito e occupazione nel territorio perché il patrimonio culturale sia ben tenuto e valorizzato, con evidenti ricadute sul turismo, sull'attrattività e sulla sicurezza. I
- Integrare risorse pubbliche con risorse private per una gestione sinergica del patrimonio culturale

Affidato ad Ales (ex-Arcus) ruolo di promozione e gestione: interfaccia pubblico-privato

L'ART BONUS

L'Art Bonus è **una misura agevolativa sotto forma di credito di imposta**, introdotta dall'art.1 dal D.L. n. 83/2014, per favorire le erogazioni liberali a sostegno della cultura. Il donatore può godere di un regime fiscale agevolato ottenendo **un credito d'imposta pari al 65% dell'erogazione effettuata a favore di beni o attività culturali di enti pubblici o enti di spettacolo** tra quelli previsti dalla legge.

Le motivazioni dell'Impresa in questo caso sono di tipo puramente mecenatistico o reputazionale. L'Impresa donatrice può essere citata e ringraziata dal beneficiario nel proprio sito web o con altra forma non pubblicitaria facendo riferimento alla ragione sociale del Mecenate, senza citare marchi o prodotti. Il Mecenate può essere anche citato pubblicamente nel sito www.artbonus.gov.it.

Approfondimenti di natura tecnica, fiscale, amministrativa sono disponibili nel sito internet **www.artbonus.gov.it** gestito da ALES per conto del MiBAC.

La misura agevolativa è riconosciuta a tutti i soggetti privati, indipendentemente dalla natura e dalla forma giuridica. Il credito di imposta spetta per le erogazioni liberali effettuate in denaro per i seguenti scopi:

SCOPI

- INTERVENTI DI MANUTENZIONE, PROTEZIONE E RESTAURO DI BENI CULTURALI PUBBLICI
- SOSTEGNO DEGLI ISTITUTI E DEI LUOGHI DELLA CULTURA DI APPARTENENZA PUBBLICA, DELLE FONDAZIONI LIRICO SINFONICHE, DEI TEATRI DI TRADIZIONE ED ALTRI ENTI DI SPETTACOLO (COME PREVISTO DALLA LEGGE N. 175 DEL 22 NOVEMBRE 2017).
- REALIZZAZIONE DI NUOVE STRUTTURE, RESTAURO E POTENZIAMENTO DI QUELLE ESISTENTI DI ENTI O ISTITUZIONI PUBBLICHE CHE, SENZA SCOPO DI LUCRO, SVOLGONO ESCLUSIVAMENTE ATTIVITÀ NELLO SPETTACOLO
- REALIZZAZIONE DI INTERVENTI DI RESTAURO, PROTEZIONE E MANUTENZIONE DI BENI CULTURALI PUBBLICI QUALORA VI SIANO SOGGETTI CONCESSIONARI O AFFIDATARI DEL BENE STESSO.

IL DL RILANCIO DEL 2020 PREVEDE UN'ESTENSIONE A NUOVE CATEGORIE DI ENTI DELLO SPETTACOLO: COMPLESSI STRUMENTALI, SOCIETÀ CONCERTISTICHE E CORALI, CIRCHI E SPETTACOLI VIAGGIANTI.

I RISULTATI AD OGGI, IN ITALIA

EROGAZIONI LIBERALI

Cliccando su ogni categoria puoi ottenere i dati parziali per regione.

PER TIPOLOGIA BENEFICIARIO

PER TIPOLOGIA DI MECENATE

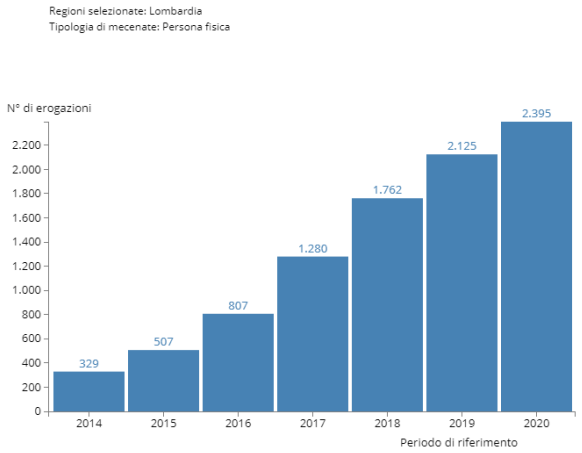
Persone fisiche	21.553.917€
Enti	234.819.850€
Imprese	231.294.004€

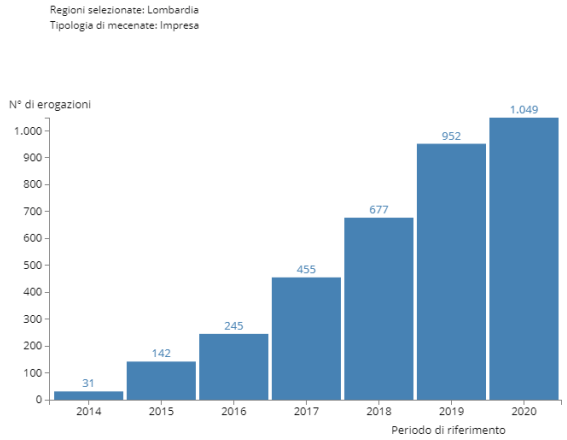
487.667.771

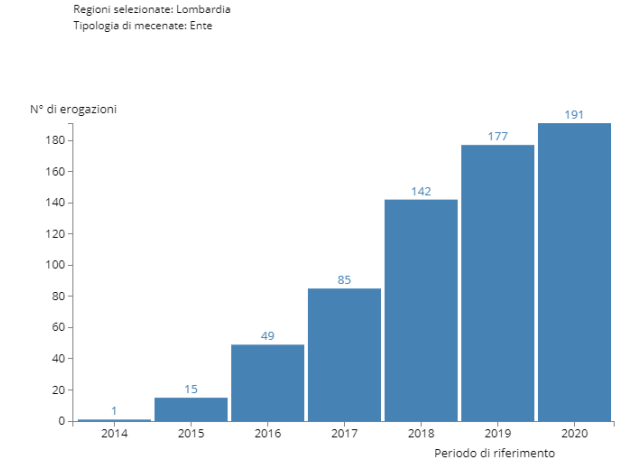
€ in totale

REGIONE	VALORE
Abruzzo	2.024.582€
Basilicata	2.950€
Calabria	116.480€
Campania	4.011.727€
Emilia Romagna	57.262.931€
Friuli Venezia Giulia	6.597.670€
Lazio	14.970.351€
Liguria	15.317.169€
Lombardia	188.352.925€
Marche	4.197.345€
Molise	26.922€
Piemonte	65.725.318€
Puglia	2.690.926€
Sardegna	1.848.465€
Sicilia	1.319.314€
Toscana	54.905.158€
Trentino Alto Adige	1.831.816€
Umbria	6.525.966€
Valle D'Aosta	500€
Veneto	59.939.258€

ANALISI DELLE EROGAZIONI RICEVUTE FINO AL 2020







Range di singoli contributi da privati

Da 5 € a 300.000 €

Range di singoli contributi da imprese

Da 30 € a 3 MLN

Range di singoli contributi da Fondazioni bancarie

Da 4.000 € a 6 MLN

I RISULTATI IN LOMBARDIA

ENTI BENEFICIARI

Cliccando su ogni categoria puoi ottenere i dati parziali per regione.

RESET

300
ENTI REGISTRATI

REGIONE	VALORE
Lombardia	300

PER CATEGORIA

Altre amministrazioni pubbliche	10
Altro	18
Circhi e Spettacoli viaggianti	0
Circuiti di distribuzione di musica, teatro, danza e multidisciplinare	1
Complessi strumentali	1
Comuni	151
Concessionari / Affidatari di beni culturali pubblici o Istituti e Luoghi della cultura appartenenza pubblica (ex Risoluzioni/Interpelli AE)	55
Festival di circo danza musica teatro e multidisciplinare	7
Fondazioni Lirico Sinfoniche	1
Ico	2
Imprese e centri di produzione teatrale	20
MiBACT	8
Organismi e centri di produzione di danza	5
Province	2
Regioni	1
Società concertistiche e corali	7
Teatri di Tradizione	7
Teatri Nazionali	1
Tric	3

I RISULTATI IN LOMBARDIA

EROGAZIONI LIBERALI

Cliccando su ogni categoria puoi ottenere i dati parziali per regione.

RESET

PER TIPOLOGIA BENEFICIARIO

PER TIPOLOGIA DI MECENATE

Persone fisiche	4.286.917€
Enti	80.574.787€
Imprese	103.491.221€

188.352.925

€ in totale

REGIONE	VALORE
Lombardia	188.352.925€

L'ART BONUS: CASI DAL PREMIO CULTURA + IMPRESA

PALAZZO DEI PRIORI. LA CASA DEI PERUGINI

Comune di Perugia

Menzione Speciale Art Bonus,

Premio CULTURA + IMPRESA 2018- 2019

Fondazione Pier Lombardo

Primo Premio Art Bonus,

Premio CULTURA + IMPRESA 2016

CASE HISTORIES: TEATRO DONIZETTI DI BERGAMO

Associazione Arena Sferisterio
Menzione Speciale Art Bonus, Premio CULTURA + IMPRESA 2016

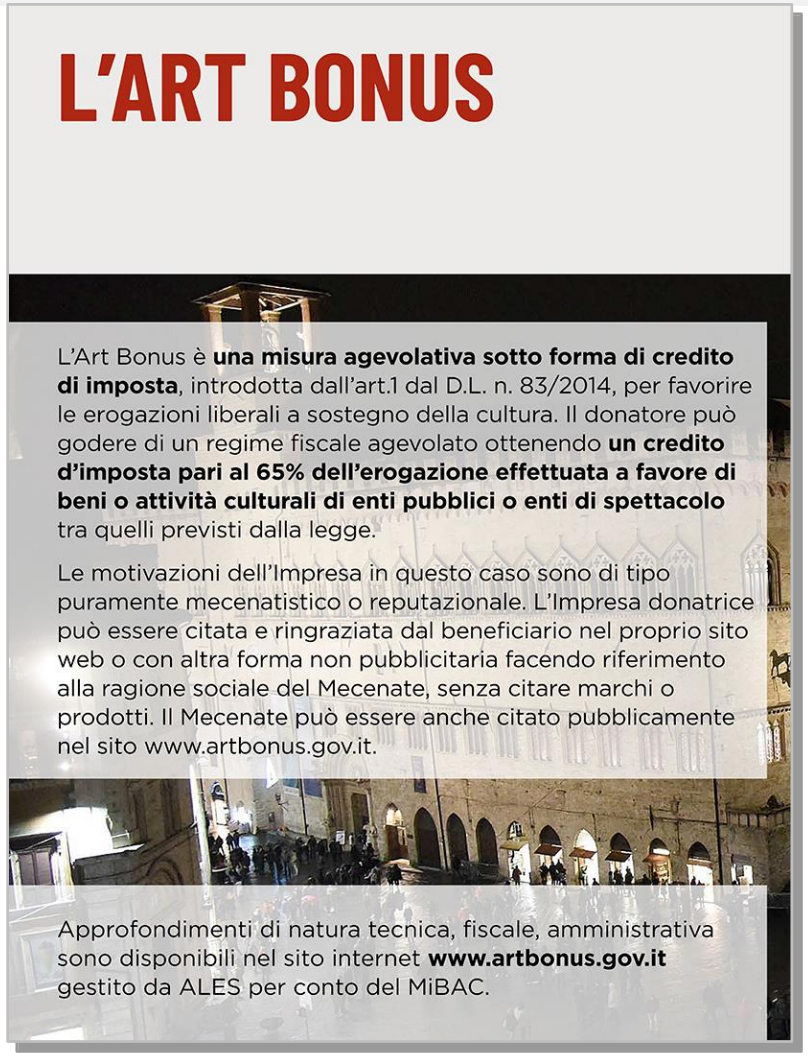
Andrea Compagnucci - Responsabile Marketing e Fundraising - **Fondazione Teatro Donizetti**

PRIMO PREMIO CATEGORIA ART BONUS CULTURA + IMPRESA 2019- 2020

AMBASCIATORI DI DONIZETTI - Bergamo

Fondazione Teatro Donizetti

L'ART BONUS E LE IMPRESE: IMPLICAZIONI LEGALI E AMMINISTRATIVE. IL RUOLO DEI COMMERCIALISTI



Giuseppe Taffari
RP&Legal

https://artbonus.gov.it/lista-interventi.html

FILTRI E RICERCHE ATTIVE

Lombardia ×

ELIMINA FILTRI

HAI TROVATO **242 RISULTATI**

ORDINA NOME (A-Z/Z-A) COSTO COMPLESSIVO EROGAZIONI LIBERALI

Ultimo aggiornamento
14.06.2019

Fondazione Teatro alla Scala di Milano

MILANO

Vai alla scheda completa

Interventi previsti

Ente proprietario
Fondazione Teatro Alla Scala di Milano

INTERVENTI CON RACCOLTE APERTE

Erogazioni liberali ricevute
2.937.500,00 €

Costo complessivo interventi
126.222.010,00 €

INTERVENTI CON RACCOLTE CHIUSE

Erogazioni liberali ricevute
85.848.538,12 €

Ultimo aggiornamento
26.04.2019

Teatro Gaetano Donizetti

BERGAMO

Vai alla scheda completa

Ente proprietario
Comune di Bergamo

Ente concessionario/affidatario
FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI

INTERVENTI CON RACCOLTE APERTE

Erogazioni liberali ricevute
8.401.151,03 €

Costo complessivo interventi
18.000.000,00 €

BUROCRAZIA MINIMA E TRASPARENZA

Documentazione per beneficiare del credito d'imposta

Il mecenate (colui che effettua l'erogazione liberale) dovrà semplicemente:

- Conservare copia del documento che certifica l'erogazione in denaro con la causale di versamento che identifica oggetto/ente beneficiario.

Adempimenti per i soggetti che ricevono l'erogazione

- I beneficiari delle erogazioni liberali debbono dare pubblica comunicazione del loro ammontare, destinazione e utilizzo tramite il proprio sito web istituzionale e in apposito portale gestito dal Ministero per i beni culturali.

www.artbonus.gov.it

Trasparenza sul portale di tutte le operazioni di donazioni ricevute e di spesa

CASE HISTORIES: ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA

Carlo Fabiano - Direttore artistico **Associazione Orchestra da Camera di Mantova**

Alberto Truzzi - Amministratore **Truzzi SpA**

CASE HISTORIES: ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA

ART BONUS COS'È L'ART BONUS BENEFICI FISCALI GLI INTERVENTI I MECENATI COMUNICAZIONE FAQ CONTATTI

IN EVIDENZA
ANSA INCONTRA ART BONUS
CONCORSO ART BONUS 2020
ACCORDO ICS ALES ANCI

B

Sostegno a istituti e luoghi della cultura pubblici, fondazioni lirico sinfoniche, teatri di tradizione ed altri Enti dello Spettacolo (come previsto dalla norma)

Associazione Orchestra da Camera di Mantova - Festival

MANTOVA

LOCALIZZAZIONE DEL BENE/DELL'ISTITUZIONE

Via/Piazza	**Piazza Sordello 12**
Comune, Cap	**Mantova, 46100**
Provincia	**Mantova**
Regione	**Lombardia**

ENTE BENEFICIARIO

Denominazione	**Associazione Orchestra Da Camera Di Mantova - Festival**
Sito Web	**http://www.oficinaocm.com**

ENTE RESPONSABILE DEL BENE

Q&A: CASI, ESIGENZE, ISTANZE

CULTURA L'IMPRESA

Per ulteriori informazioni: **territorio@lom.camcom.it**
www.unioncamerelombardia.it

www.culturapiuimpresa.it

In collaborazione con:

Iniziativa a valere sul Fondo di Perequazione di Unioncamere Italiana

Organizzata dal Comitato non profit